

No.	募集名	主催	対象	内容・テーマ	提出の決まり	校内々切り	備考
6	立山をえがく児童画展	立山をえがく児童画展実行委員会	全	富山県の象徴立山、世界に誇る立山に関心を持ち、郷土愛を深めることが目的。 立山に関するもの1点(山、樹木、滝、花、鳥、風景など)を描く。	【規格】四つ切り画用紙、タテ・ヨコ自由。 ・画材は自由。 ・ 応募票④ を裏面に貼る。	8月28日	返却なし
7	川の絵画コンクール	国土交通省北陸地方整備局	全	川と親しむ姿、思い出に残った川遊びや風景、暮らしの中の川、川にある砂防施設やダム、川の中で行っている工事の様子など、「ふるさと富山の川」をテーマに1枚の絵に表現する。	【規格】原則として八つ切画用紙(271mm×392mm)とするが大きさに制限なし。 ・用紙の色、紙質、用具に制限はない。 ・川は、富山県内の川のみ。 ・作品の裏面に、 応募票⑤ (題名、河川名、絵の対象又は川の場所、氏名、学校名、学年)を貼付する。 ※河川名が判断しづらい場合は住所等を記入する。 ※作品の裏面右上に、学校No(北部小は36)一学年一出席番号(二重下線付)を鉛筆で記入する。文字は17.5mm以上の大きさとし、マジック以外の鉛筆、色鉛筆、またはボールペンで書く。記入例 36-3-21 (北部小3年生21番)	8月28日	
8	立山あーとれいん2024(スケッチ版)	立山町	全	次の2つのテーマのいずれかを選ぶ。 ①「立山にすむ新キャラ!」 ②「あなたの思う、このまちの推し!」 ※作品は、現実から空想まで、自由な発想の作品で制作。	【規格】八つ切り画用紙(271mm×392mm) 四つ切不可 ・水彩絵具、油絵具、クレヨン、色鉛筆等自由。折り紙、毛糸等の立体物の使用は不可。 ・ 作品の裏に、作品名(作品募集テーマとは異なるもの)、学校名、学年、氏名(ふりがな)を記入する。	8月28日	
9	手紙作文コンクール	日本郵便株式会社	全	①はがき作文部門 特定の相手に自分の体験したことや考えなどを伝える。 ②絵手紙部門 「大切な相手」を思い浮かべて、伝えたい気持ちをかいて、おたよりの交換をする。 ※「はがき」「絵手紙」の基本的な特徴を踏まえた作品。「こんな手紙をもらったら嬉しい、楽しい」と感じられる作品。コミュニケーションの価値や楽しさが実感できる作品。手紙の良さを伝えるきっかけとなる作品。書くことの大切さ、手書きのよさが学べる作品。	【規格】はがきを用いること。 大きさ:縦14.0~15.4cm×横9.0~10.7cm 重さ:2.0~6.0g 材質:紙 ・作品の裏面に 応募票⑥ を作品の向きに合わせてしっかりと貼り付ける。	8月28日	
10	わたしの新聞コンクール/かべ新聞	北日本新聞社	全	「なぜ?」「どうして?」と疑問に感じたことを取材し調べる。驚いたこと、誰かに伝えたいこと、思ったことを手作りのかべ新聞にまとめる。	※ 希望者は、専用シートを減しますので、担任の先生に申し出てください。 ・グループでの応募も可能です。	8月28日	
11	わたしの新聞コンクール/家族de新聞スクラップ	北日本新聞社	全	気になった記事を切り抜いて専用シートに貼付け、家族で話し合せて意見や感想をまとめる。 ※配付カラー見開きパンフレット参照	※ 希望者は、専用シートを減しますので、担任の先生に申し出てください。	8月28日	返却なし
12	地球温暖化防止活動に関する壁新聞	立山町環境保健衛生協会	4年 5年 6年	「地球温暖化防止活動」や「食品ロス対策」、「3R活動」「海洋ごみ問題」「漂着ごみ問題(美しい富山湾の保全)」等に関わる学習や実践を新聞にまとめる。自分や自分たちの学んだことや伝えたいことが多くの人に伝わるようなものにする。 「総合的な学習の時間」や「とやま環境チャレンジ10」で地球温暖化やその防止活動について学んだことや実践したことのとまとめ、夏休み中の課題として取り組んだ環境学習や実践のまとめ等。	・1名~4名以内で制作したもの。 【規格】 ①普通の新聞紙1ページ分の部…模造紙などを縦約54cm×横約40cmで、裏面周辺部を布ガムテープ・養生テープ等で補強。紙ガムテープは不可。または、4つ切画用紙(裏面補強は不要)。 ②A3版の部…裏面周辺部を布ガムテープ等で補強。画用紙の場合は不要。 ・縦横自由。鉛筆書きは不可。 ・記事の作成にワープロ、表計算ソフトの使用可。 ・ 応募票⑦ に作品制作の願いを記入し、作品の中央下に垂れ下げるように貼り付ける。	8月28日	

<工作(貯金箱)>

No.	募集名	主催	対象	内容・テーマ	提出の仕方	校内々切り	備考
13	ゆうちよアイデア貯金箱コンクール	ゆうちよ銀行	全	テーマは自由、オリジナリティーあふれるアイデアを重視する。 (主な審査基準) ・発想力(アイデア) ・年齢にふさわしいか(過度な補助がないか) ・素材の使い方(素材の特徴をいかしているか) ・機能(貯金箱としての機能) ・テーマ性(作品にメッセージがこめられているか)	材料は自由だが、壊れやすいもの、腐りやすいものは避け、持ち運びができるもの。 ※大きさは 一辺の長さが25cm以内 。 ※自分の力で作る。(保護者の過度な補助は認めない) ※キャラクターや有名なスポーツ大会のマークは使わない。 ※売っている工作キットは使わない。 ※インターネットや本にのっている作り方はマネしない。 作品の裏に、名前(ふりがな)、学年、作品名を書いた紙を貼る。(応募票はなし。紙はなんでもよい)作品の説明をしたい時は、説明文をつける。	8月30日	※各学年代表1名選出

<習字>

14	JA共済全国小・中学書道コンクール	農業協同組合	全	<table border="0"> <tr> <td>〈半紙の部〉</td> <td>〈条幅の部〉</td> </tr> <tr> <td>1年 うた</td> <td>1年 つばさ</td> </tr> <tr> <td>2年 くるみ</td> <td>2年 はなび</td> </tr> <tr> <td>3年 あさがお</td> <td>3年 秋まつり</td> </tr> <tr> <td>4年 笑顔</td> <td>4年 美しい湖</td> </tr> <tr> <td>5年 信じる道</td> <td>5年 友情の証</td> </tr> <tr> <td>6年 尊い生命</td> <td>6年 豊富な資源</td> </tr> </table>	〈半紙の部〉	〈条幅の部〉	1年 うた	1年 つばさ	2年 くるみ	2年 はなび	3年 あさがお	3年 秋まつり	4年 笑顔	4年 美しい湖	5年 信じる道	5年 友情の証	6年 尊い生命	6年 豊富な資源	半紙…タテ約33cm×ヨコ約24cm。 一般的に使用されているもの。 条幅…タテ約136cm×ヨコ35cm(画仙紙半切)。 ※上記サイズより長短3cm程度までは可。 楷書で書く。 作品左端に学年・氏名を記入。(〇年 〇〇〇〇) 3年生以上は学年は漢数字、氏名は漢字で記入。1、2年生は学年・氏名とも「漢数字」「漢字」「ひらがな」のいずれでも可。ただし、アラビア数字は不可。	8月28日	返却なし ※以下に該当するものは審査対象外 ①学年、氏名が ②学校名を書いている(※「立山北部小」と書かない) ③小・中学校の別を記入したもの(※「小一」などと書かない)
〈半紙の部〉	〈条幅の部〉																				
1年 うた	1年 つばさ																				
2年 くるみ	2年 はなび																				
3年 あさがお	3年 秋まつり																				
4年 笑顔	4年 美しい湖																				
5年 信じる道	5年 友情の証																				
6年 尊い生命	6年 豊富な資源																				